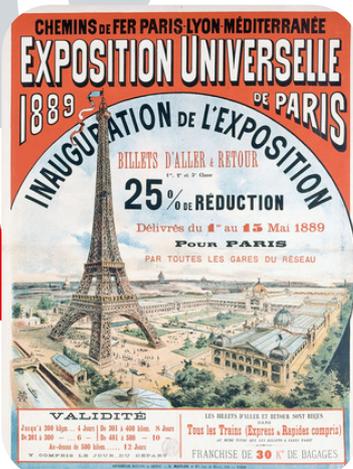


# フランス美術の愉しみ～ パリ万国博覧会と芸術 (HA)



1855年から1947年まで計8回にわたり開催されたパリ万国博覧会は、フランス最先端の芸術を世界に向けて披露する絶好の舞台ともなりました。2回目から出品した日本も含め、パリ万博と芸術界の興味深い関係に注目します。

講師：柴 勤 (元美術館学芸員)  
土曜日 14時～15時30分 全6回  
受講料：12,900円  
要予約 定員10名  
※日本語で行います。

※受講するには、札幌アリアンス・フランセーズの生徒登録が必要です。

- 1 4月12日 **第1回(1855年)** ナポレオン3世の栄光とフランス美術
- 2 4月26日 **第2回(1867年)** サン＝シモンとパリ万博と日本の参加
- 3 5月10日 **第3回(1878年)** ジャポニズムが席卷するパリの美術界
- 4 5月24日 **第4回(1889年)** エッフェル塔と世界のムーラン・ルージュ
- 5 6月14日 **第5回(1900年)** アール・ヌーヴォーの隆盛とマダム貞奴
- 6 6月21日 **第6回(1925年)** アール・デコからゲルニカ(第7回/1937年)へ

参加ご希望の方は、札幌アリアンス・フランセーズ  
札幌市中央区南2条西5丁目10-2 サンワードFビル2階  
Tel：011-261-2771まで。

af

Alliance Française  
Sapporo